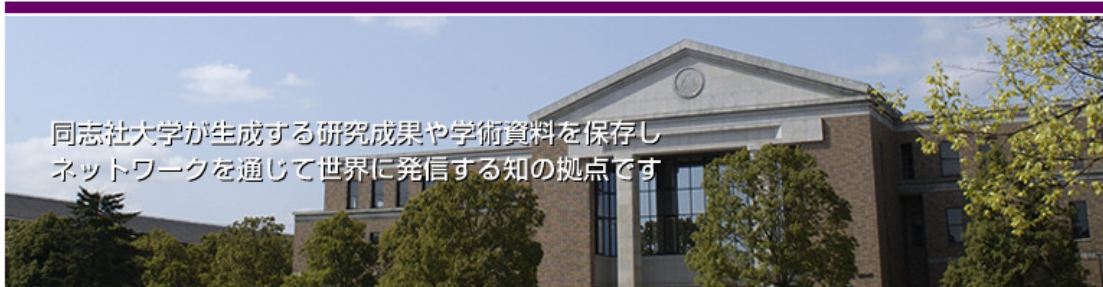


# 同志社大学学術リポジトリの概要



同志社大学 学術リポジトリとは？

登録資料キーワード検索

検索 条件を指定して検索

資料検索の利用方法

よくある質問

リンク集

リポジトリへの登録手続き (本学研究者の方)

コンテンツ種選択 ▼

- 研究紀要論文
- 貴重書 デジタル・アーカイブ
- 学位論文

WHAT'S NEW : 更新情報

2007.06.29 **NEW!**  
【博士論文・要旨/工学研究科】が新規登録されました。

2007.06.18 **NEW!**  
『経済学論叢 第58巻4号』を追加しました。

2007.06.18 **NEW!**  
『経済学論叢 第58巻3号』を追加しました。

2007.06.06 **NEW!**  
『同志社政策研究』が新規登録されました。

2007.05.09  
『同志社大学理工学研究報告』が新規登録されました。

2007.04.12  
『同志社法学 第319号』を追加しました。

2007.04.04  
『社会科学 第78号』を追加しました。

2007.04.04  
『同志社大学ワールドワイドビジネスレビュー 第8巻 第2号』を追加しました。

2007.03.26  
『人文學 第百八十号』を追加しました。

2007.03.26  
『言語文化 第9巻 第4号』を追加しました。

リポジトリホームページ

1999年

学術情報電子化公開システム稼動  
(富士通 iLisSURF)

→紀要・貴重書画像の公開をスタート

2005年7月

学術資料電子化公開システムのリプレイス

(富士通 iLisSURF e-lib)

2007年2月

同志社大学学術リポジトリとして名称変更

●利用要綱の策定

(教務部・研究開発推進機構との連携)

●OAI/PMHハーヴェスティング(予定)

●登録資料の拡張

●ホームページの作成

# リポジトリの特徴

## 図書館業務と共通の業務システム

iliswave ローカル書誌詳細表示

ファイル(F) 編集(E) 検索(S) 表示(V) リサイズ(R) 更新(U) コマンド(C) ウォーク(W) ヘルプ(H)

Terminal Local

```
<T800003075> NCID: CATTTP:TB RECST:H LVL:0 CRTDT:20050602091930 RNWDT:20070529175514
GMD: SMD: YEAR:1998 CNTRY:ja TTL:ipn TXT:ipn ORGL:
REPRO: FSTAT: FREQ: REGL: TYPE: VOLTP:// VOLCY: HKOST: OPA5T1
```

BIBSC:00  
TTITLEグルメの論理と小説の論理/岡本かの子「食魔」・矢田津世子「茶粥の記」— 食通小説の世界 (一) —  
ALTTITLE:The Logic of Gourmet and the Logic of Novel On Kanako OKAMOTO'S 'Shokuma'and Tsuseko YADA'S 'Chagayuu no Ki' —The World of Novels of Gourmet (1)—  
CREATOR:真鍋 正宏  
PROCREATOR:シンドウ, マサヒロ  
ALTCREATOR:Shindo, Masahiro  
PUB:同志社大学入文学会  
DATE:1998-11-20  
TYPE:NLA13  
FORMAT:PDF  
IDENTISSN:04477340  
METANCID:AN00122832  
JTITLE:入文学  
PAGES:1-21  
ISSUEDATE:1998-11-20  
LANGUAGE:jp  
RIGHTS:同志社大学入文学会  
TEXTVERSION:publisher  
PTBL:入文学 第六六十四号 <TV10112174>.p.1

No	ID	書誌事項
0001	<B800333104>	外井尚風・音楽の流れる空間 / 真鍋正宏著 -- 世界思想社, 1997. -- (Sekaishiso seminar).
0002	<B800451438>	言語都市・上海: 1840-1945 / 和田博文 [ほか] 著 -- 藤原書店, 1999.
0003	<B800469740>	ハルマシーのゆくえ: 明治大正の流行小説 / 真鍋正宏著 -- 翰林書房, 2000.
0004	<B800542790>	言語都市・パリ: 1862-1945 / 和田博文 [ほか] 著 -- 藤原書店, 2002.
0005	<B800680432>	小林天晴と関西文壇の形成 / 真鍋正宏 [ほか] 編 -- 和泉書院, 2003. -- (上方文庫, 26).
0006	<B800902988>	新書館書林誌 / 鈴木正博 [ほか] 著 -- (1) 2 -- 新書館, 1982. -- (学生館蔵書叢書).
0007	<B800634118>	経国済民法 / 三好尚 [ほか] 著 -- タイマエド社, 1966. -- (経営法大全集 -- 有斐閣, 199).
0008	<B800812664>	注釈民権憲法 / 新堂幸司, 鈴木正博, 竹下守夫編集代表 -- 有斐閣, 1991.
0009	<B810462035>	パリ・日本人の心象地図: 1867-1945 / 和田博文他著 -- 藤原書店, 2004.
0010	<B810768029>	大阪のモダンイズム / 真鍋正宏編 -- 和泉書院, 2006. -- (コレクション・モダン都市文化 / 和田博文監修; 20).
0011	<B8101878732>	セキリテイノオノカ: 戦後知のたぐひは自覚力から / Oyus Peikari, Anton Chuvakin著; 伊藤英浩, 岸信之, 蓮根成雄 言語都市・ベルリン: 1861-1945 / 和田博文 [ほか] 著 -- 藤原書店, 2006.
0012	<B810197821>	小説の方法: ポストモダン文学講義 / 真鍋正宏著 -- 朝倉書房, 2007.
0013	<B810220785>	寄物箱の口が罪 / 家庭小説というジャンル -- 明治大正流行小説の研究 (三) -- / 真鍋 正宏, 1995. -- (入文学 第五百五十八号; p.87).
0014	<T800003049>	寄物箱の口が罪 / 家庭小説というジャンル -- 明治大正流行小説の研究 (三) -- / 真鍋 正宏, 1995. -- (入文学 第五百五十八号; p.87).
0015	<T800003054>	村井弦斎『小福』小説における偶然 -- 明治大正流行小説の研究 (四) -- / 真鍋 正宏, 1996. -- (入文学 第五百五十九号; p.114).
0016	<T800003060>	柳川春慶『生ぬめ仲』継子物の系譜 -- 明治大正流行小説の研究 (五) -- / 真鍋 正宏, 1996. -- (入文学 第六十号; p.237).
0017	<T800003065>	小栗風葉『青春』『讀論の効用』 -- 明治大正流行小説の研究 (六) -- / 真鍋 正宏, 1997. -- (入文学 第六十一号; p.170).
0018	<T800003070>	泉鏡花『花柳春』演劇性と音楽性 -- 明治大正流行小説の研究 (七) -- / 真鍋 正宏, 1997. -- (入文学 第六十二号; p.94).
0019	<T800003072>	渡辺露伴『浮世』江戸、明治大正、そして現代 -- 明治大正流行小説の研究 (八) -- / 真鍋 正宏, 1998. -- (入文学 第六十三号; p.36).
0020	<T800003078>	小説の論理と小説の論理/岡本かの子「食魔」・矢田津世子「茶粥の記」 — 食通小説の世界 (一) -- / 真鍋 正宏, 1998. -- (入文学 第六十四号; p.1).

OPAC連携

**DOORS**

- 統合検索へ
- 学術リポジトリ
- 日本語 EUC 表示へ
- 現在は多言語表示
- 多言語表示について
- English

---

- 検索画面へ
- 新規購入依頼
- ベストリーダ
- 新着案内
- 利用問い合わせ

---

メニュー

- My Library
- SDI:アラートサービス
- 同志社大学図書館
- 同志社女子大学図書館・情報センター

No.書誌事項 [タイトルをクリックすると、資料の詳細や所蔵場所が表示されます。](#) 25件中 1-25件を表示:1

1. 図書 永井尚風・音楽の流れる空間 / 真鍋正宏著 -- 世界思想社, 1997. -- (Sekaishiso seminar).
2. 図書 言語都市・上海: 1840-1945 / 和田博文 [ほか] 著 -- 藤原書店, 1999.
3. 図書 ベストセラーのゆくえ: 明治大正の流行小説 / 真鍋正宏著 -- 翰林書房, 2000.
4. 図書 言語都市・パリ: 1862-1945 / 和田博文 [ほか] 著 -- 藤原書店, 2002.
5. 図書 小林天晴と関西文壇の形成 / 真鍋正宏 [ほか] 編 -- 和泉書院, 2003. -- (上方文庫, 26).
6. 図書 パリ・日本人の心象地図: 1867-1945 / 和田博文他著 -- 藤原書店, 2004.
7. 図書 大阪のモダンイズム / 真鍋正宏編 -- ゆまに書房, 2006. -- (コレクション・モダン都市文化 / 和田博文監修; 20).
8. 図書 言語都市・ベルリン: 1861-1945 / 和田博文 [ほか] 著 -- 藤原書店, 2006.
9. 図書 小説の方法: ポストモダン文学講義 / 真鍋正宏著 -- 朝倉書房, 2007.
10. 論文 寄物箱の口が罪 / 家庭小説というジャンル -- 明治大正流行小説の研究 (三) -- / 真鍋 正宏, 1995. -- (入文学 第五百五十八号; p.87).
11. 論文 村井弦斎『小福』小説における偶然 -- 明治大正流行小説の研究 (四) -- / 真鍋 正宏, 1996. -- (入文学 第五百五十九号; p.114).
12. 論文 柳川春慶『生ぬめ仲』継子物の系譜 -- 明治大正流行小説の研究 (五) -- / 真鍋 正宏, 1996. -- (入文学 第六十号; p.237).
13. 論文 小栗風葉『青春』『讀論の効用』 -- 明治大正流行小説の研究 (六) -- / 真鍋 正宏, 1997. -- (入文学 第六十一号; p.170).
14. 論文 泉鏡花『花柳春』演劇性と音楽性 -- 明治大正流行小説の研究 (七) -- / 真鍋 正宏, 1997. -- (入文学 第六十二号; p.94).
15. 論文 渡辺露伴『浮世』江戸、明治大正、そして現代 -- 明治大正流行小説の研究 (八) -- / 真鍋 正宏, 1998. -- (入文学 第六十三号; p.36).
16. 論文 小説の論理と小説の論理/岡本かの子「食魔」・矢田津世子「茶粥の記」 — 食通小説の世界 (一) -- / 真鍋 正宏, 1998. -- (入文学 第六十四号; p.1).
17. 論文 下手物とうまいもん / 上可小刺「醜の皮」・藤田作之助「夫婦毒哉」 — 食通小説の世界 (二) -- / 真鍋 正宏, 1999. -- (入文学 第六十五号; p.35).
18. 論文 鮎の記号学 / 志賀直哉「小僧の神様」・岡本かの子「鮎」 — 食通小説の世界 (三) -- / 真鍋 正宏, 1999. -- (入文学 第六十六号; p.159).
19. 論文 大正の美食 / 谷崎潤一郎「美食倶楽部」 — 食通小説の世界 (四) -- / 真鍋 正宏, 2000. -- (入文学 第六十七号; p.103).
20. 論文 明治の食道楽 / 村井弦斎「食道楽」・幸田露伴「珍饈会」 — 食通小説の世界 (五) -- / 真鍋 正宏, 2000. -- (入文学 第六十八号; p.119).
21. 論文 昭和のご馳走 / 内田百閒「脚靴走帖」・谷崎潤一郎「鱈雪」 — 食通小説の世界 (六) -- / 真鍋 正宏, 2001. -- (入文学 第六十九号; p.106).
22. 論文 詩の押韻と偶然 -- 丸亀周造の偶然論と文学論 -- / 真鍋 正宏, 2001. -- (入文学 第七十号; p.12).
23. 論文 偶然のロマンティズムと文学 -- 短歌と私小説めぐって -- / 真鍋 正宏, 2002. -- (入文学 第七十一号; p.12).
24. 論文 料理屋の名といふ固有名詞 / 永井尚風「冷笑」・谷崎潤一郎「笑」他七篇 -- 食通小説の世界 (七) -- / 真鍋 正宏, 2002. -- (入文学 第七十二号; p.7).
25. 論文 通俗小説の偶然性 -- 横光利一「純粹小説論」の偶然概念めぐって -- / 真鍋 正宏, 2002. -- (入文学 第七十三号; p.9).

所蔵図書の結果

リポジトリ登録論文の結果

▲ページの先頭へ 25件中 1-25件を表示:1

ブックマーク: [追加](#) [参照](#) [クリア](#) [削除](#)

# リポジトリ登録資料

現在登録されているもの

学内紀要(本文登録分8622件)

貴重書画像(262書誌)

博士論文・要旨(今年度から新規登録)



今後予定の登録予定

研究センター報告書

学内刊行物など..

学内の研究成果を網羅的に掲載予定

